



f foyer multiple

Cette vieille maison bruxelloise a été rénovée de manière à proposer une atmosphère de quiétude contemporaine et servir de lieu fédérateur à une grande famille. REPORTAGE : CAPUCINE COLIN PHOTOS : LAURENT BRANDAJIS

■ Point de rencontre

La convivialité de la Coffee Table d'Isamu Noguchi et ses formes organiques suffisent à illustrer l'esprit de cette maison de famille où la quiétude est de mise.





1

C'est un point de rencontre, un lieu fédérateur où chacun peut à tout moment retrouver ses proches. Au style Art déco, cette vieille maison bruxelloise des années 1950 a été entièrement rénovée dans cette logique : être suffisamment vaste pour accueillir les enfants et petits-enfants de ses propriétaires et proposer un espace chaleureux, réchauffé tant par la lumière du jour que par ses différentes cheminées. Sa situation préexistante offrait en effet du volume, avec quelque 630 mètres carrés répartis sur quatre niveaux, mais présentait un handicap de taille propre aux maisons de son époque : une somme de petites pièces en enfilade sans compter les diverses extensions qui avaient été rajoutées au fil du temps. « *Nous avons donc créé un vaste espace de vie au rez-de-chaussée en supprimant toutes les cloisons*, explique l'architecte Jean-François Roger France, du cabinet Greenarch. *Seuls ont été conservés les principaux éléments qui faisaient le cachet de la maison, à savoir la cage d'escalier centrale surplombée de sa verrière ainsi que les diverses moulures.* » La volonté de miser sur une grande transparence au rez-de-chaussée a conduit à l'installation de grandes portes ouvertes en verre de 3 mètres de haut, donnant sur le jardin, qui semble d'autant plus prolonger l'intérieur. La dimension écologique n'a d'ailleurs pas été omise, mais apparaît comme une évidence aux yeux de Jean-François Roger France : « *Il nous a en effet toujours semblé naturel de prendre en compte ces critères au cours de la réalisation de nos projets.* » Cette maison dispose ainsi d'une chaudière à condensation couplée à un système de panneaux solaires, qui permettent d'assurer le chauffage de l'eau. De même, un système de récupérateur d'eau de pluie a été installé afin d'alimenter entre autres les besoins en eau des sanitaires comme du potager.

1 **Baigné de lumière.** Quelques simples piliers pour séparer l'espace salon de la salle à manger, surplombé par des suspensions Caboché de Patricia Urquiola pour Foscarini, le tout bordé par les portes ouvrantes en verre de 3 m de haut afin d'ouvrir totalement sur l'extérieur.

2 **Par-delà les cloisons.** Une cloison vitrée entre le hall et le living permet d'accroître l'effet d'ouverture et de transparence souhaité pour le rez-de-chaussée. **3** **Piment rose.** La célèbre Swan Chair d'Arne Jacobsen a été choisie en version rose tyrien pour pimenter la déclinaison chromatique décidée par les propriétaires autour du mauve.

4 **Ameublement personnalisé.** Les meubles bibliothèques ont été réalisés sur mesure afin d'intégrer la grande collection de DVD, CD et livres des propriétaires.

un lieu fédérateur
où chacun peut à tout
moment retrouver
ses proches



24



3







1 **Mini-salon.** Totalement ouvert, le salon n'en propose pas moins différents espaces, à commencer par un coin télé chaleureux et cosy, l'écran plat ayant été intégré au mur de même qu'un petit feu au gaz. **2** **Signalétique.** La petite cloison en verre indique au pied de l'escalier central l'accès à un espace vestiaire installé à la cave et conçu comme un prolongement du hall d'entrée. **3** **Multizones.** Toutes les cloisons ont été abattues afin de constituer un vaste espace de vie néanmoins divisé en différentes zones aux fonctions bien précises. **4** **Mix.** Mélange de matières pour la cuisine, entre bois pour les ensembles de rangement et granit noir pour le plan de travail, le tout dominé par un mur mauve inspiré des espaces de l'architecte mexicain Luis Barragan. **5** **Polyvalent.** Un meuble haut, fait sur mesure et intégrant un système de tri sélectif de déchets, permet de fédérer la partie salle à manger et la cuisine. **6** **Frontière lumineuse.** La rénovation de la villa a été accompagnée d'une extension de l'espace, délimitée par une verrière supplémentaire qui offre une séparation lumineuse.



P

Pas de minimalisme au rendez-vous, au sein de l'aménagement intérieur de cette grande maison, mais une somme de détails qui concourent à l'impression de convivialité chaleureuse exigée pour cette demeure familiale. Totalement ouvert, le salon n'en propose pas moins différents espaces, à commencer par un coin télé cosy, un petit feu au gaz surplombé d'un écran plat ayant été intégré au mur. Côté jardin, c'est un espace de réception plus vaste qui a été composé devant un grand feu ouvert.

Le choix des matériaux au sol n'est pas non plus anodin. C'est un carrelage texturé, composé de petites nervures, au toucher agréable, y compris pieds nus, qui a été sélectionné pour la partie living. A contra-

Une certaine quiétude

rio, un carrelage lisse noir côté cuisine marque la rupture entre les fonctions de ce grand volume. Mais l'accent sur une atmosphère tout en douceur est assuré par le choix des tonalités chromatiques. « Les propriétaires ne souhaitaient pas une uniformité de tons, mais plutôt une déclinaison de couleurs chaudes, autour du mauve, du brun et du beige. » Une idée influencée par l'univers de l'architecte mexicain Luis Barragan, repris également dans le patio créé dans le jardin. Ce fil conducteur chromatique est perceptible non seulement sur les murs mais également sur le mobilier, à commencer par la Swan Chair d'Arne Jacobsen mais aussi le canapé, le tapis, etc. Au final, l'impression de pièce en pièce d'une certaine quiétude au fil des jours.



1 On dirait le Sud... Opposée au prolongement à la végétation foisonnante, la première partie très minérale de ce jardin de ville accueille un espace dédié aux dîners en extérieur délimité par de hauts murs de couleur selon l'univers de Luis Barragan. **2** Appartement privé. L'étage regroupe trois zones d'un grand appartement privé rassemblant suite, salle de bains et grand dressing. L'ensemble des aménagements a été conçu sur mesure par le cabinet d'architectes, dont le dressing en plaqué wengé. **3** Zone créative. Au troisième étage, un espace atelier a été imaginé pour le propriétaire, amateur de photographie, et fait aussi office de bureau et de salle de jeux, le tout éclairé par les luminaires Nuages de Delta Light. **4** Cave de dégustation. Pensée également comme un espace de dégustation, une cave à vins a été assortie d'un mobilier en MDF conçu sur mesure.



LE + DESIGN

Pour une décoration intérieure à la fois familiale et contemporaine, inspirez-vous de cette demeure bruxelloise, entre coloris chaleureux, design exigeant et pièces d'exception.



1 ■ À point

Sombre et monochrome, le barbecue se fait désormais design pour mieux s'assortir au mobilier de jardin. Avec une puissance de plus de 14 watts et une surface de cuisson généreuse, ce modèle doté d'une plancha en fonte émaillée vous assurera des grillades dorées à souhait ! **Soltera chez Castorama, barbecue Kansas, 359 €**

2 ■ Cinéma paradiso

À l'espace télé du rez-de-chaussée, on ajoute une solution pour cinéphiles, à l'étage, dans l'espace de loisirs. Ce vidéoprojecteur, par ses performances, mérite en effet une salle à lui tout seul. Contraste dynamique de 120 000:1, fluidité et fidélité des couleurs jusqu'au rendu bluffant de la chair. Une vraie bête de course adaptée à une projection familiale de qualité ! **Sony, VPL-VW85, 6 999 €**

3 ■ Ultraviolet

Pour une atmosphère chaleureuse digne de cette ancienne demeure bruxelloise, distillez soigneusement quelques notes colorées dans des tonalités vives ou profondes, à l'instar de ce tapis en laine au look rigoureux avec ses ondulations électrosoudées. **Hay, tapis Ripple, 140 x 200 cm, 358 €**

4 ■ Sur mesure

Une pensée pour les mélomanes en tout genre et les lecteurs compulsifs, toujours en mal de rangements pour leurs œuvres fétiches... Exclusivement réalisé en aluminium noir ou laqué blanc, ce système de bibliothèque modulaire vous permettra de composer l'écrin contemporain de vos rêves le mieux adapté. **Rimadesio, collection Opus, création Giuseppe Bavuso, prix sur demande.**



1



2



3